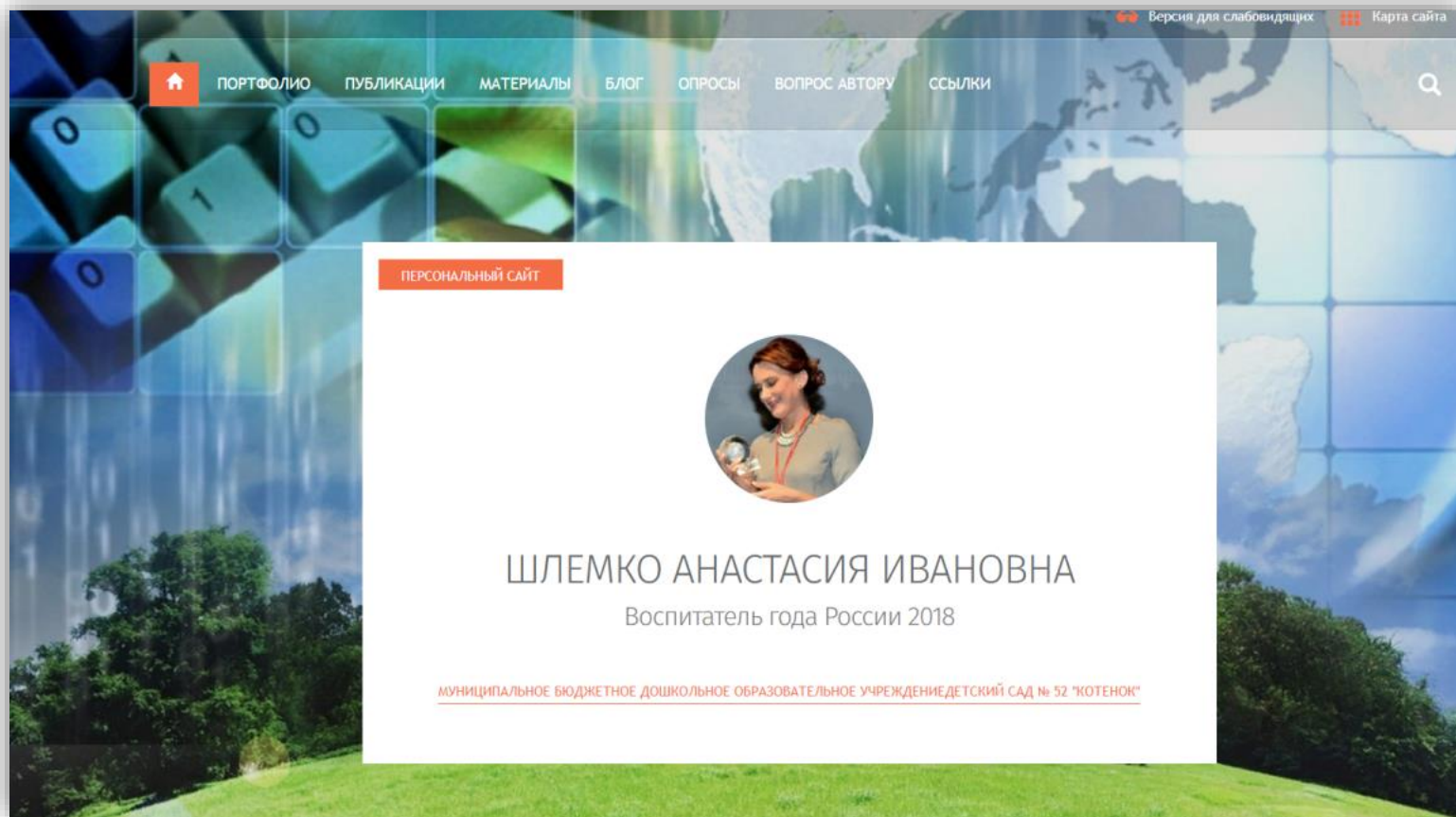


Рада нашему предстоящему общению



Содержание ДО: Проблемы - в задачи!



ДВА ОСНОВНЫХ ФОКУСА ВНИМАНИЯ

- ▶ Обустройство среды в группе и детском саду
- ▶ Общение взрослых и детей



Содержание ДО: Проблемы - в задачи!

Среда сейчас



К чему стремимся



Содержание ДО: Проблемы - в задачи!



Общение сейчас



К чему стремимся



Какой результат в приоритете?

Таблица 1 Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<p>Ценностные представления и мотивационных ресурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> Инициативность. Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Позитивные отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>Знания, умения, навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<ul style="list-style-type: none"> Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. Самоконтроль и коррекция.

Какие программы подойдут?

- ▶ «Открытия»
- ▶ «Вдохновение»
- ▶ «От рождения до школы», 2019 года издания
- ▶ ПРОдетей



Технологии программы «ПРОдетей»

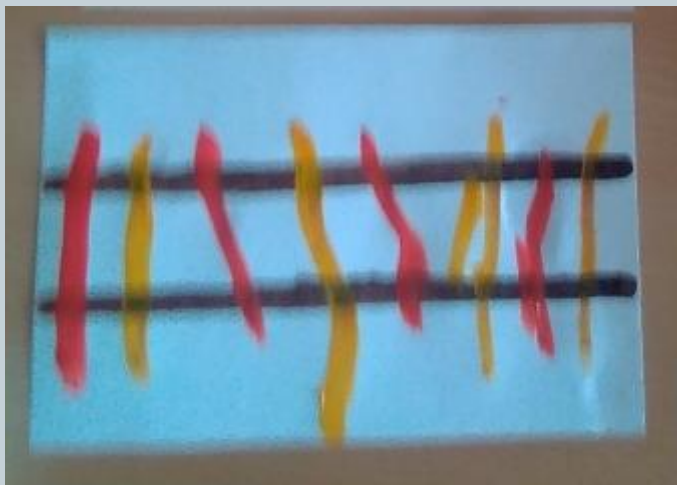
- ▶ «Расшатывание сюжета»
 - ▶ «Моделирование письма»
 - ▶ «Новость дня»
 - ▶ «Лаборатория историй»
 - ▶ «Развивающее общение»
 - ▶ «Волшебная лупа»
 - ▶ «Загадка»
 - ▶ «Линейный календарь»
 - ▶ «Круг выбора»
 - ▶ «Центры активности»
 - ▶ «Утренний и вечерний сбор»
 - ▶ «Планирование деятельности»
 - ▶ «Парные коммуникации»
 - ▶ «Графическая практика»
 - ▶ и многое другое...
-



ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ



ВЗРОСЛАЯ



ДЕТСКАЯ



Кто я?

Педагог-
транслятор

Педагог - помощник

Педагог -
навигатор



Иллюстрация алгоритма

Параметры	Содержание
Способы постановки проблемы	1. запуск (активности)
Мотивация	2. поддержка (интереса)
Уровень проблематизации	3. обеспечение (поиска)
Уровень освоения	4. сопровождение (самостоятельности)
Роль педагога	5. фасилитация (открытия)
Результат	6. рефлексия (результата)

Реализация алгоритма в конструировании познавательной задачи

Основание	Параметры
Способы постановки проблемы	<ul style="list-style-type: none">• без детей• с детьми• сами дети
Мотивация	<ul style="list-style-type: none">• надо• могу• хочу
Уровень проблематизации	<ul style="list-style-type: none">• форма• содержание• поиск нового
Уровень освоения	<ul style="list-style-type: none">• опытная• поисковая• экспериментальная
Роль педагога	<ul style="list-style-type: none">• ведет• сопровождает• следует
Результат	<ul style="list-style-type: none">• общий для всех• разделенный всеми• разный для каждого

Реализация алгоритма в конструировании познавательной задачи



Основание	Параметры	Примеры
Способы постановки проблемы	1 без детей 2 с детьми 3 сами дети	<ul style="list-style-type: none">• я хочу, чтобы вы• а давайте вместе• мы хотим с Вами
Мотивация	1 надо 2 могу 3 хочу	<ul style="list-style-type: none">• внешняя (надо помочь Буратино)• с опорой на детей (что вы будете делать для этого)• от ребенка (зачем тебе это нужно сделать)
Уровень проблематизации	1 форма 2 содержание 3 поиск нового	<ul style="list-style-type: none">• что мы будем делать• как мы это решим• чего нам не хватает
Уровень освоения	1 опытная 2 поисковая 3 экспериментальная	<ul style="list-style-type: none">• трюки• пробы• проверка
Роль педагога	1 ведет 2 сопровождает 3 следует	<ul style="list-style-type: none">• делай как я• давайте обсудим• придумайте
Результат	1 общий для всех 2 разделенный всеми 3 разный для каждого	<ul style="list-style-type: none">• молодцы• у вас получилось• что ты узнал?

1. Способы постановки проблемы: определите столбец

А что делают в таких случаях?

Как бы вы или ты поступил?

Что любите делать?

Чем сегодня займёмся?

Что интересного сегодня у вас произошло?

Нам предстоит изучить..

Хотите быть учеными?

	Без детей я хочу, чтобы вы...	С детьми а давайте вместе	Сами дети мы хотим с Вами
Вопросы			

1. Способы постановки проблемы

	Без детей я хочу, чтобы вы...	С детьми а давайте вместе	Сами дети мы хотим с Вами
Вопросы	Нам предстоит изучить.. Хотите быть учеными?	А что делают в таких случаях? Как бы вы или ты поступил? Что любите делать? Чем сегодня займёмся? Что интересного сегодня у вас произошло?	
Приемы	Загадка-отгадка-тема-проблема Прямые указания к действиям	Опора на эмоциональный и жизненный опыт детей Прием «трех вопросов» Проблемный вопрос Проблемная задача Проблемная ситуация	Новость дня Загадка дня Утренний круг или Детский совет Клубный час Доска выбора

1. Этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p><i>Воспитатель наводит порядок в мини-музее старинных вещей «Следы столетий», протирает от пыли предметы, замечает что остаются пустые полки и обращается к детям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Друзья, а вы ничего необычного не замечаете в нашем музее старинных вещей? - Кто догадался? - Действительно, у нас пустая полка, не хватает новых старинных предметов. Мы очень давно не пополняли наш музей «Следы столетий» новыми экспонатами. Хочу с вами посоветоваться, что будем делать? Ваши предложения! - Давайте вспомним, как называется профессия, в которой люди производят раскопки и изучают найденные старинные предметы? 	<ul style="list-style-type: none"> - Какой ты внимательный (наблюдательный)! - Мне очень приятно было узнать ваше мнение, ребята! Замечательно, вы такие находчивые! - Точно! Именно так! Как здорово, что ты знаешь! Мне нравится идея Вики, о проведении раскопок.
<ul style="list-style-type: none"> - Может быть проверим себя в деле? Станем настоящими археологами и найдем новые экспонаты! 	<ul style="list-style-type: none"> - Мне интересно ваше мнение! - Вот это здорово!

2. Этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<ul style="list-style-type: none"> - Друзья, что нам нужно, чтобы стать настоящими археологами? - Давайте рассуждать вместе. - А какая одежда у археологов? 	<ul style="list-style-type: none"> - Согласна, это важно! А еще? - Интересный вариант! Кто еще как думает?

<p>центре, лупу в центре экспериментирования)</p> <ul style="list-style-type: none"> - А еще я хочу поделиться с вами секретом, самое главное для археологов – это найти специальное место, которое хранит множество тайн и старинных предметов. Как называется это место, как оно выглядит? - Место, где археологи ведут свои раскопки, называется археологический раскоп, еще его называют прииск. А как оно выглядит зависит от песчаного грунта, может быть земляным или песчаным. - Замечательную профессию мы вспомнили. Одежда есть, инструменты готовы. Чего же не хватает, чтобы начать раскопки? - Предлагаю взять с собой необходимые инструменты и отправится на поиски археологического раскопа. <p><i>Дети берут перчатки, лопатки, кисточки и под веселую музыку идут к раскопу (интерактивная комната)</i></p>	<p><i>Ответы детей: яма, карьер, песчаное, горы земли.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Интересный вариант! Кто еще как думает? <p><i>Если дети хотят:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Отлично! Уверена, вам понравится! <p><i>Если дети, не хотят:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие вы нетерпеливые... Поскорее хочется произвести раскопки? Понимаю...
--	--

3. Этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<ul style="list-style-type: none"> - А вот и археологический раскоп. Мне кажется, мы готовы исследовать наш песчаный карьер! Приглашаю вас к карьере! Интересно, удастся ли нам что-нибудь отыскать? <i>(дети совместно с воспитателем подходят к раскопу с песком, одевают перчатки и начинают раскапывать)</i> - Ребята, будьте аккуратными с инструментами. Сначала исследуем песок вокруг раскопа, а потом можно зайти на середину. Если кто-то найдет какой-либо предмет, то аккуратно расчищает его с помощью кисточки и выкладывает на стол, помните, что лопаткой расчищаем только верхний слой песка. 	<p><i>При необходимости воспитатель поясняет назначение предметов и дает советы.</i></p>

Маркеры оценки занятия



- Маркер 1. Наличие мотивации (детской цели)
- Маркер 2. Наличие естественной ситуации общения
- Маркер 3. Партнёрская позиция педагога (расположение в пространстве, включённость в общее дело)
- Маркер 4. Возможность детского выбора
- Маркер 5. Самостоятельность детских действий
- Маркер 6. Рефлексивный итог

Критерии оценки занятия



Комфортно ли детям в общении с воспитателем и сверстниками?	Да/нет
Создал ли воспитатель для этого условия?	Да/нет
Была ли возможность у детей высказываться и быть услышанными	Да/нет
Была ли возможность решения нестандартных задач	Да/нет
Работали ли дети как команда?	Да/нет
Создал ли воспитатель условия для работы в команде?	Да/нет
Проявляли ли дети инициативу?	Да/нет
Создал ли воспитатель условия для проявления детской инициативы?	Да/нет
Были ли дети, которые проявили самостоятельность?	Да/нет
Создал ли воспитатель условия для проявления самостоятельности?	Да/нет
Осуществляли ли дети выбор?	Да/нет
Создал ли воспитатель условия для выбора?	Да/нет
Комфортно ли детям в коммуникациях?	Да/нет
Создал ли воспитатель для этого условия?	Да/нет
Были ли моменты, где педагог «наврал»* старшим дошкольникам?	Да/нет
* - Например, дети искали собачку по-настоящему, а нашли игрушечную. Поэтому дети разочаровались в том, что столько сил вложили в дело по-настоящему.	
Насколько эффективно: - подобраны методы и приемы для достижения очевидных образовательных результатов	0-10
- прошла рефлексия	0-10
- мотивационная фаза занятия	0-10
В чем детям можно было не помогать?	
В какой момент не стоило вмешиваться?	
Примеры развивающего диалога или вопросов	

Структура самоанализа



Версия 1

На первом этапе занятия я постаралась создать для детей условия для Для этого я использовала приемы:

.....

.....

НЕ ПЕРЕСКАЗ события, а название приема (запись под диктовку, открытые вопросы, игры на сближения, деление на команды и пр.)

На втором...

На третьем... и т.д.

Особо удачным моментом в моем занятии считаю следующий, потому что...

Наряду с этим есть моменты, которые я бы изменила. Это Возможно, более эффективным было бы организовать его по-другому, например,

В целом цель занятия была достигнута.

Версия 2

На занятии я ставила перед собой следующую цель

Для ее реализации передо мной стоял ряд задач. Для решения первой задачи я использовала приемы:

.....

.....

НЕ ПЕРЕСКАЗ события, а название приема (запись под диктовку, открытые вопросы, игры на сближения, деление на команды и пр.)

Для решения второй задачи ...

Для третьей... и т.д.

Особо удачным моментом в моем занятии считаю следующий, потому что...

Наряду с этим есть моменты, которые я бы изменила. Это Возможно, более эффективным было бы организовать его по-другому, например,

Благодаря достижению задач, в целом цель занятия была достигнута.

Инициативность – предложение и воплощение нового

КЛЮЧЕВОЕ ЯДРО – собственный замысел!!!!

Инициатива проявляется как намерение подействовать там, где внешняя ситуация этого не требовала.

Дети могут:

- увидеть, что есть проблема
- предложить ее решение – взрослому или другим детям, сформулировать идею=замысел (предложить новую длительную игру, поставить спектакль, ввести новое правило и т.д.).
- приложить усилия, чтобы воплотить **свой** замысел (в игре – преобразовать среду, обустроить все для игры; в продуктивной деятельности – воплотить **свою** идею, преодолевая трудности, делая несколько попыток и т.д.).

РефлЕксия

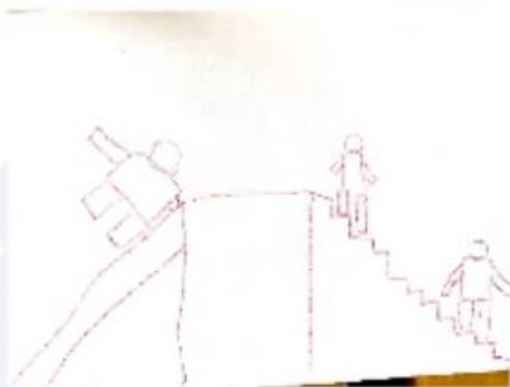


Рефлѐксия (от позднелат. reflexio «обращение назад») — это обращение внимания субъекта на самого себя и на своё сознание, в частности, на продукты собственной активности, а также какое-либо их переосмысление.

- Это осознанность своих действий; размышления о своем мышлении, которые помогают человеку понять, что он не понимает.

Формы рефлексии

- индивидуальный разговор
- общий разговор
- рисунки
- фотографии
- видео



Сергей Плахотников

Вопросы к рефлексии

ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ

Что сегодня удалось сделать по-новому?

Помогли ли вам план/схема?

Если бы у вас не было... (чего-то), как бы вы это сделали?

Как вы это сделали?

Как вы это придумали?

Как было легче?

А как бы вы сделали в следующий раз?

Что бы вы сделали в следующий раз иначе?

Как быстрее это сделать?

Как эту работу выполнять так, чтобы?..

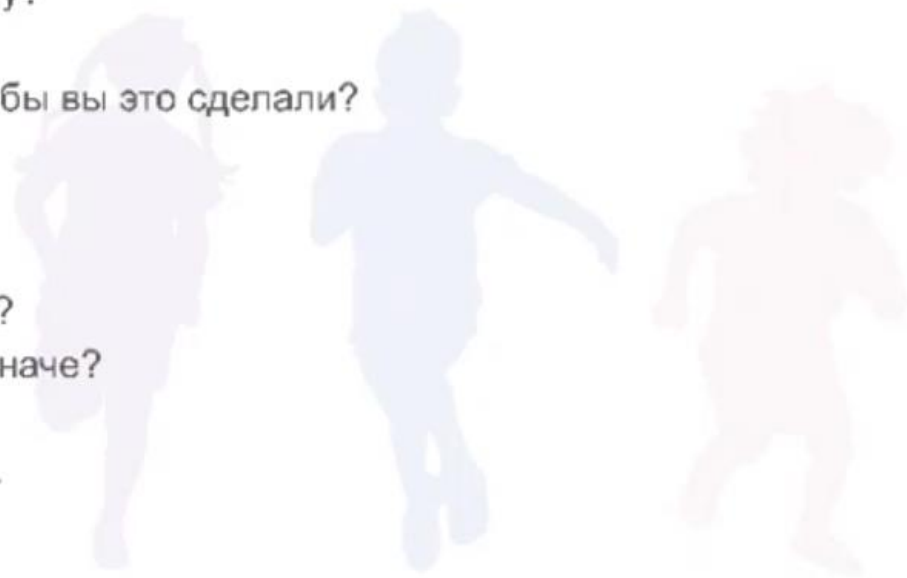
Почему это решение так важно?

Какие идеи у вас возникли?

Можете предложить вариант решения, чтобы действия были легки, быстры и безопасны?



Сергей Плахотников



Вопросы к рефлексии

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ

Что получилось сегодня?

Какой был самый яркий момент для тебя? Почему?

Кто вас удивил?

Помог ли тебе кто-то?

Кому ты помог?

Что это изменило в тебе?

Готов ли ты попробовать еще раз?

Что ты чувствовал в этот момент?

Что бы ты чувствовал на его месте?

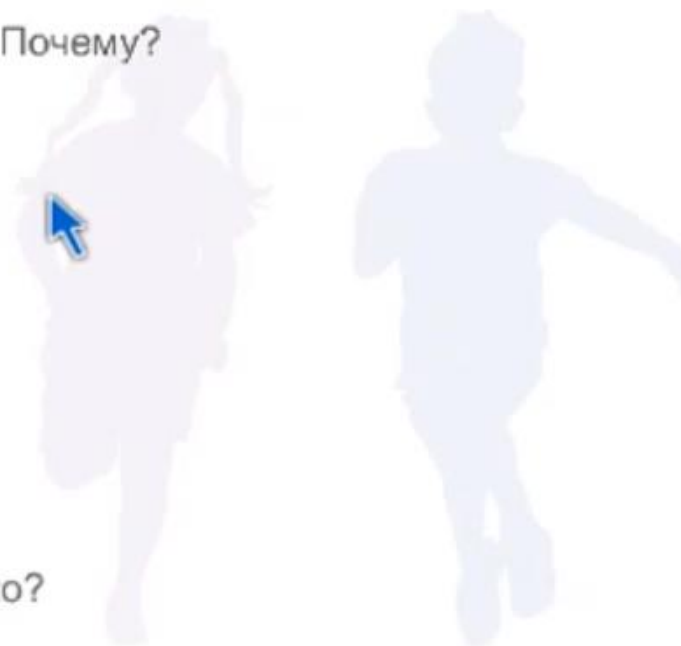
Что ты сделал нового?

Что ты чувствовал, когда делал это?

Какое решение вы приняли самостоятельно?

Твои ощущения «до» и «после»?

Что ты чувствуешь, когда не получается?



Сергей Плахотников

РИСКИ

Кто сегодня рискнул? В чем?

Что было слишком трудным?

Столкнулись ли с опасностью?

Что помешало? Кто помешал?

Что не понравилось?

Когда тебе было чуть-чуть страшно, но ты справился?

Чего он испугался, как думаешь?

Что хотелось сделать, когда ты испугался?

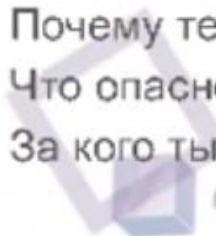
Что можно было усложнить/облегчить?

Что бы хотелось повторить?

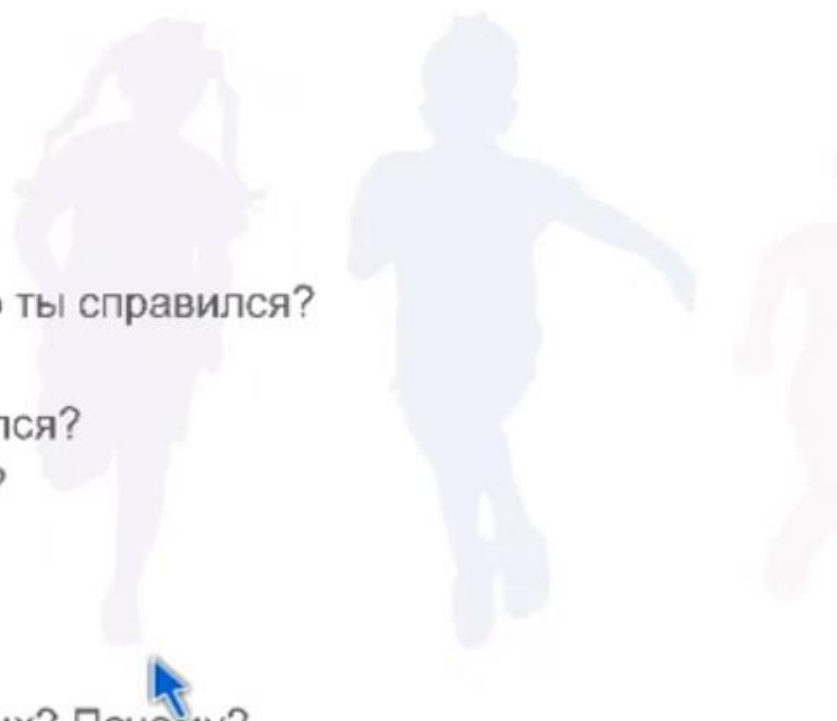
Почему тебя пугает это действие?

Что опасного в этой ситуации?

За кого ты боялся, за себя или за других? Почему?



Сергей Плахотников



Вопросы к рефлексии

ПРАВИЛА

Какие правила помогли или помешали?

Как сделать игру (дело) интереснее?

Кто придумывал правила и за ними следил?

Кто и как может менять правила?

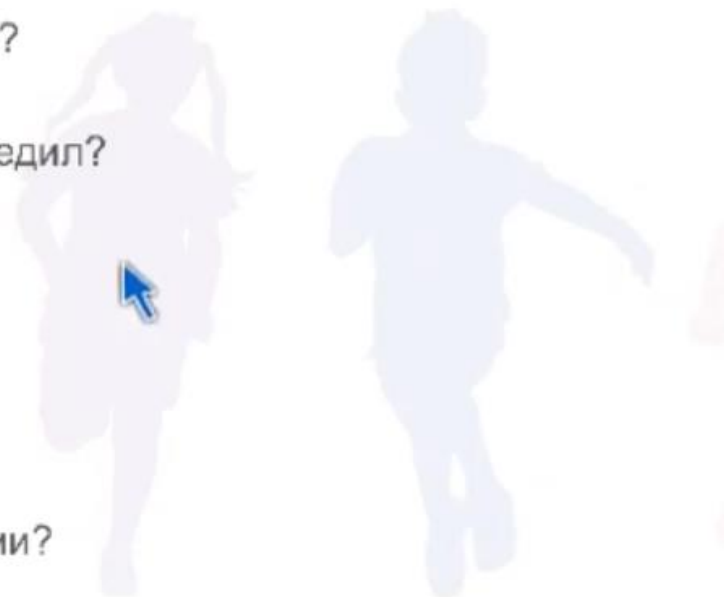
Что в правилах игра/не игра?

Что в правилах добавить/убрать?

Какое правило было самым важным?

Что было самым
скучным/неинтересным/сложным?

Что бы вы поменяли во взаимодействии?



Сергей Плахотников

Частые ошибки при проведении и планировании педагогических мероприятий



- Нечеткие инструкции или объяснения заданий
- Низкая познавательная и речевая активность детей
- Отсутствие условий для реализации самостоятельности и инициативности детей
- Грамотно построенное содержание, но без учета интересов детей и непредоставления им возможности для размышлений, споров, продуктивной коммуникации
- Погоня за дешевыми спецэффектами в убыток содержанию (анимация).
- Большое количество декораций, сложных конструкций или средств обучения
- Сопровождение помощника на занятии для переключения слайдов, расстановки и уборки оборудования и т.п.
- Подглядывание в листочек конспекта или стихи, песенку не поете
- Отсутствие логики построения структуры мероприятия.
- Отсутствие качественной рефлексии своей деятельности

Приглашаю к общению!

